

Bonjour à tous chers étudiants,

L'examen MEJ 2 est basé sur la conception et la présentation effective d'une animation mathématique adaptée à un public varié, sur un thème décliné en plusieurs sous-parties.

Deux animations (précisées ultérieurement) seront évaluées.

Il est attendu des étudiants, en fin de session (date précisée ultérieurement), le rendu des documents suivants (sur clé USB pour la production informatique ou envoi par courriel, suivant la taille des fichiers) :

Rendus de groupe

- Plusieurs posters au format informatique PDF, en taille A3 ou A4 + une version papier (impressions financées par l'association Maths pour Tous, mettre le logo). Préciser, le cas échéant, l'origine des photos utilisées ainsi que les noms des auteurs/livres avec des liens internet vers les sources.
- Des maquettes, programmes informatiques et productions diverses. Pour les programmes, indiquer l'environnement et le langage utilisés, et fournir une version compilée (avec logiciel permettant de le faire tourner) et le code source.
- D'un plan écrit des animations (explication, descriptifs, contenu, temps estimé, public, niveau scolaire, etc.)

Rendus individuel

Document électronique (police Arial ou Times new Roman - taille 12 - interligne 1,5 - marge 2 cm)

- Un compte-rendu d'au moins deux des activités extérieures proposées (souk des sciences, concours FFJM, Congrès MeJ, etc.)
- D'un retour d'expérience écrit sur la première animation d'évaluation : difficultés rencontrées, méthodes utilisées pour les surmonter, etc. Une analyse critique argumentée est attendue. Vous pouvez aussi rappeler votre méthodologie de travail pour la conception de l'animation, préciser la documentation utilisée (livres, revues, sites internet, ...), l'aide extérieure reçue (prof, autres étudiants, ...), etc.

Julien Cassaigne et Laurent Beddou

Critères de notation

I- Travail en TD (5 points)

- présence
- questionnement
- originalité, imagination
- démarche scientifique
- raisonnement
- coopération dans le groupe
- implication
- recherche personnelle et apport extérieur

II- Posters (5 points)

- contenu
- clarté
- qualité graphique
- rédaction des textes

III- Animations (7 points)

- contenu mathématique
- pertinence du format et des supports choisis
- maîtrise du sujet
- coordination dans le groupe
- gestion du temps
- retour du public

IV- CR individuel (3 points)

- contenu
- clarté
- niveau de la réflexion argumentée sur le retour d'expérience
- qualité de la rédaction

V- Productions diverses : maquettes, programmes, diapos, etc. (2 points bonus)

- contenu mathématique
- lien avec l'animation
- qualité de la réalisation