

Critères de notation - UE Maths en jeans 2 - 2015-2016

Bonjour à tous chers étudiants,

L'UE MeJ 2 est basée sur la conception et la présentation effective d'une animation mathématique adaptée à un public varié, sur un thème décliné en plusieurs sous-parties.

Deux animations seront évaluées.

Il est attendu des étudiants, avant le 9 mai 2016 (i.e., avant les examens), le rendu des documents suivants.

Rendus de groupe

- Plusieurs posters au format informatique PDF, en taille A3 ou A4 + une version papier (impressions financées par l'association Maths pour Tous, mettre le logo). Préciser, le cas échéant, l'origine des photos utilisées ainsi que les noms des auteurs/livres avec des liens internet vers les sources.
- Des maquettes, programmes informatiques, vidéos courtes (recommandé) et productions diverses. Pour une maquette, fournir un plan et/ou des photos. Pour les programmes, indiquer l'environnement et le langage utilisés, et fournir une version compilée (avec logiciel permettant de le faire tourner) et le code source. Pour un site web, fournir l'URL et les fichiers.
- Un rapport contenant
 - une présentation du sujet (en mettant l'accent sur les apports originaux du groupe), sous la forme d'un article pour une revue de vulgarisation scientifique ;
 - un plan écrit des animations (explication, descriptifs, contenu, temps estimé, public, niveau scolaire, etc.), qui doit être utilisable par quelqu'un qui voudrait reproduire l'animation.

Rendu individuel

- Un compte-rendu d'au moins deux des activités extérieures proposées, autres que l'animation de votre propre sujet (hippocampe, journée de pi, concours FFJM, congrès MeJ, souk des sciences, etc.), éventuellement illustré.
- Un retour d'expérience écrit sur la première animation d'évaluation : difficultés rencontrées, méthodes utilisées pour les surmonter, etc. Une analyse critique argumentée est attendue. Vous pouvez aussi rappeler votre méthodologie de travail pour la conception de l'animation, préciser la documentation utilisée (livres, revues, sites internet, ...), l'aide extérieure reçue (prof, autres étudiants, ...), etc., sans recopier le rapport de groupe.

Pour les rapports (de groupe et individuel), fournir à la fois un exemplaire imprimé (à déposer au secrétariat du département de mathématiques à St Charles) et le fichier d'origine. L'ensemble de la production informatique peut être envoyé par courriel ou déposé sur clé USB, suivant la taille des fichiers.

Julien Cassaigne et Laurent Beddou

Critères de notation

I- Travail en TD (5 points)

- présence
- questionnement
- originalité, imagination
- démarche scientifique
- raisonnement
- coopération dans le groupe
- implication
- recherche personnelle et apport extérieur

II- Rapport de groupe (4 points)

- contenu mathématique
- clarté
- qualité de la rédaction
- orthographe

III- Rapport individuel (3 points)

- contenu
- clarté
- niveau de la réflexion argumentée sur le retour d'expérience
- qualité de la rédaction

IV- Animations (5 points)

- contenu mathématique
- pertinence du format et des supports choisis
- maîtrise du sujet
- coordination dans le groupe
- gestion du temps
- retour du public

V- Productions : posters, maquettes, programmes, diapos, site web, etc. (3 points)

- contenu mathématique
- clarté
- qualité graphique
- rédaction des textes
- lien avec l'animation
- qualité de la réalisation